

Det gyldne snit 2: Bauhaus skolens grundplan og den trefløjede møllevinge plan

Princippet for den trefløjede møllevingeplan med det gyldne snit som frembringere

Bauhaus skolens trefløjede og dynamiske grundplan er bygget over det gyldne snits princip.

- A: De tre frembringere indtegnet i det gyldne snit
- B: Bauhaus plan indtegnet i samme system.
- C: Bauhaus' officielle plan af Walter Gropius 1925.

Formen opstår ved at trække tre linier fra forsvindingspunktet D langs nabokvadraternes sider, hvorefter de bukes vinkelret så der fremkommer en tre armet møllevinge figur. Forsvindingspunktet ligger ved hovedindgang og trappe. Vejen går under den ene længe og deler figuren. De tre fløje er således funktionsopdelte som henholdsvis værksteder, administration og kollegieværelser.

Kvadratet og rektanglet underdeler hinanden indtil forsvindingspunktet nås

